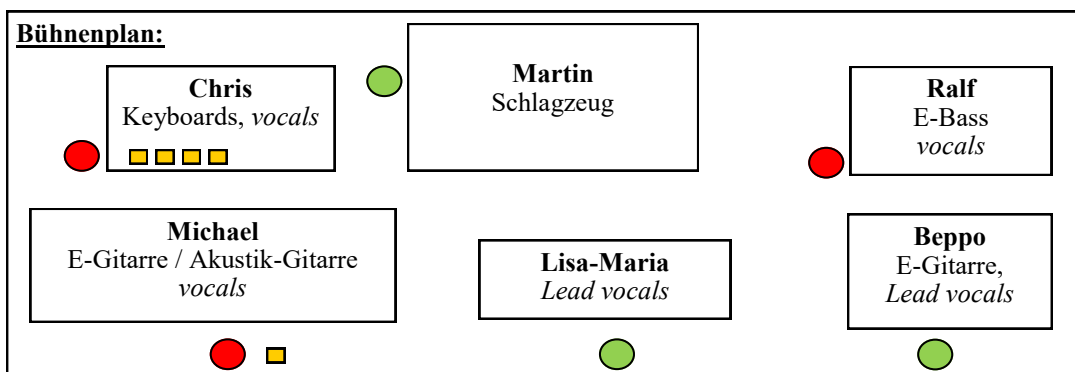


# XX CULT — TECHNIK / BÜHNE



Kanal	Instrument	Gate	DI-Box	
1	Basedrum	X		Drums
2	Snare			
3	Tom 1	X		
4	Tom 2	X		
5	Tom 3	X		
6	Hi-Hat			
7	Overhead L			
8	Overhead R			
9	E-Gitarre Beppo			E-Gitarren
10	E-Gitarre Michael			
11	Akustikgitarre Michael		X	Akustik-Gitarre
12	E-Bass Ralf			Bass
13	Keyboard PSR 9000Pro L Chris		X	Keyboards
14	Keyboard PSR 9000Pro R Chris		X	
15	Synthesizer Motif XF7 L Chris		X	
16	Synthesizer Motif XF7 R Chris		X	
17	Vocals Christian			Vocals
18	Vocals Michael			
19	Vocals Ralf			
20	Vocals Lead Lisa-Maria			
21	Vocals Lead Beppo			

■ = DI-Box  
● = Monitorbox  
● = InEar

## Strom:

Auf der Bühne muss für eine **ausreichende Stromversorgung** bei den Instrumenten gesorgt werden: (Schlagzeug 2 Steckdosen, Keyboards 3 Steckdosen, E-Gitarren **jeweils 2** Steckdosen, E-Bass 2 Steckdosen).

**Backline** (Schlagzeug, Gitarrenverstärker, Bassverstärker, Keyboards, Klinkenkabel) bringt die Band mit. Bei Veranstaltungen mit mehreren Bands Backline gerne nach Absprache.

## Mikrophone:

- 5x **Mikrophon** Shure SM 58 / Shure Beta 58A (oder vergleichbar) mit stabilen Mikrofonstativen.
  - 2x **Mikrophon** Shure SM 57 (oder vergleichbar) mit Mikrofonstativen zum Abnehmen der Gitarrenverstärker.
  - **Schlagzeug-Mikrophone** zum Abnehmen des Schlagzeugs (Basedrum, Snare, Hi-Hat, 3 Toms, Overhead links und rechts) inkl. Stativen und/oder Halterungen.
- Ausreichend lange **Mikrofonkabel** zur Verkabelung der Mikrophone.

## Monitoranlage:

Monitoranlage stellt der Veranstalter. Wenn es keinen separaten Bühnenmix von der Bühne aus gibt, muss der Monitormix für die einzelnen Monitorwege am FOH getrennt einstellbar sein (6 Wege). InEar bringen die Musiker ggf. selbst mit, Monitorboxen seitens Veranstalter.

## DI-Boxen:

Es werden 5 DI-Boxen benötigt.

## Licht/Ton-Anlage:

Für die Ausleuchtung der Bühne ist eine angemessene Lichtanlage nötig, die auf einem separaten Stromkreis läuft!  
Für die Beschallung ist eine der Veranstaltung angemessene Tonanlage zu stellen.

Seitens des Veranstalters muss ein **Ton-/Lichttechniker** gestellt werden.